МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Чеченский государственный университет

имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра «Общее языкознание»

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по дисциплине «Основы языкознания»

|  |  |
| --- | --- |
| Направление подготовки (специальности) | Перевод и переводоведение |
| Код направления подготовки  (специальности) | 45.05.01 |
| Специализация | «Специальный перевод» (перевод в сфере туризма и экскурсионного дела) |
| Квалификация выпускника | Лингвист-переводчик |
| Форма обучения | Очная |
| Код дисциплины | Б1.О.04 |

Грозный, 2021 г.

Фонд оценочных средств учебной дисциплины «Основы языкознания» [Текст] / Сост. Ильясова Р.С. Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры общего языкознания, рекомендован к использованию в учебном процессе (протокол № 1 от 30.08.2021 г.), составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.05.01 «Перевод и переводоведение», (уровень специалитета, специализация «Специальный перевод» (перевод сфере туризма и экскурсионного дела), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от **12.08.2020 года № 989**, и с учетом утвержденным рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

* Р.С. Ильясова, 2021
* ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

**1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Курс | Семестр | Код и содержание компетенции | Результаты обучения | Оценочные средства |
| 1 | 1 | *способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации*  *(УК-4); (ОПК-1); (ПК-3); (ПК-7).* | ***Знать:*** предмет и задачи лингвистики; происхождение, сущность и функции языка; структура языка (фонетика и фонология, лексикология и грамматика).  ***Уметь:*** находить в тексте и квалифицировать важнейшие языковые явления разных уровней; пользоваться лингвистическими словарями.  ***Владеть****:* содержательной интерпретацией и адаптацией филологических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области методами и приемами анализа лингвистических явлений на уровне вуза и школы как сферы реализации профессиональной деятельности. | С-собеседование  Р-реферат  К-коллоквиум  Т-тестирование  Э-экзамен |
| 1 | 1 | *способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности*  *(УК-4); (ОПК-1); (ПК-3); (ПК-7).* | ***Знать:*** особенности фонетической системы изучаемого иностранного языка, орфоэпических норм и основных интонационных конструкций;  ***Уметь:*** анализировать закономерности исторического и геополитического развития страны изучаемого языка и её роли в региональных и глобальных политических процессах;  избегать грубых акцентологических, орфоэпических и интонационных ошибок в потоке речи;  ***Владеть опытом***учета исторической, геополитической специфики страны изучаемого языка;  порождения устного диалогического и монологического дискурса в соответствии с произносительными нормами изучаемого языка. | С-собеседование  Р-реферат  К-коллоквиум  Т-тестирование  Э-экзамен |
| 1 | 1 | *способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов*  *(УК-4); (ОПК-1); (ПК-3); (ПК-7).* | ***Знать:*** особенности лексики изучаемого языка в объеме, необходимом для межкультурной коммуникации на высоком уровне.  ***Уметь:***  осуществлять отбор грамматических средств с учетом коммуникативного контекста;  использовать в речи лексику различных тематических групп с учетом сферы и целей общения.  ***Владеть опытом***продуцирования устных и письменных высказываний в соответствии с грамматическими и словообразовательными нормами изучаемого языка;  адекватного использования лексических ресурсов изучаемого языка. | С-собеседование  Р-реферат  К-коллоквиум  Т-тестирование  Э-экзамен |

**2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Контролируемые разделы (темы), модули дисциплины/практики*\** | Код контролируемой компетенции | Наименование  оценочного средства | |
| вид | кол-во |
| 1. | ВВЕДЕНИЕ | (УК-4); (ОПК-1); (ПК-3); (ПК-7) | Собеседование | 1 |
| 2. | ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЯ | (УК-4); (ОПК-1); (ПК-3); (ПК-7) | Коллоквиум,  тестирование | 1 |
| 3. | ЛЕКСИКОЛОГИЯ | (УК-4); (ОПК-1); (ПК-3); (ПК-7) | Коллоквиум | 1 |
|  | МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ | (УК-4); (ОПК-1); (ПК-3); (ПК-7) | Собеседование, реферат | 1 |
|  | ГРАММАТИКА | (УК-4); (ОПК-1); (ПК-3); (ПК-7) | Коллоквиум,  тестирование,  реферат | 1 |
|  | ИСТОРИЧЕСКОЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ | (УК-4); (ОПК-1); (ПК-3); (ПК-7) | Коллоквиум, тестирование | 1 |
|  | КЛАССИФИКАЦИЯ ЯЗЫКОВ | (УК-4); (ОПК-1); (ПК-3); (ПК-7) | Собеседование, реферат | 1 |
|  | ПИСЬМО | (УК-4); (ОПК-1); (ПК-3); (ПК-7) | Коллоквиум,  тестирование | 1 |

**3. Перечень оценочных средств**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование оценочного средства | Краткая характеристика оценочного  средства | Представленность оценочного средства в ФОС |
|  | Коллоквиум | Средство контроля усвоения учебного материала раздела или разделов, темы дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися. | Вопросы по разделам/темам дисциплины |
| 2 | Реферат | Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. | Темы рефератов |
| 3 | Собеседование | Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. | Вопросы по разделам/темам дисциплины |
| 4 | Тест | Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. | Комплект тестовых заданий |
| 5 | Материалы к промежуточной аттестации | Итоговая форма оценки знаний | Перечень вопросов к экзамену по дисциплине |

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Чеченский государственный университет

имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

Кафедра общего языкознания

**Вопросы для коллоквиума, собеседования**

по дисциплине «Основы языкознания»

наименование дисциплины

***Письменность. Происхождение и основные этапы развития письма.***

1.Что такое письмо? Как соотносятся письмо и другие способы закрепления и передачи информации? 2. Какие мнемонические системы передачи информации существовали в древности? (кипу, вампум и др.) 3. Расскажите об основных этапах истории развития письма. Что такое пиктография? В чем ее достоинства и недостатки как системы общения? Используется ли пиктография в настоящее время? С какими целями? Что такое идеография? В чем принципиальное отличие идеографии от пиктографии? Охарактеризуйте иероглифические системы письма. Что такое фонография? Какие системы фонографического письма вам известны? (слоговое письмо, консонантное письмо, вокализованно-звуковое письмо). Какое письмо является родоначальником всех видов алфавитного письма? Расскажите о возникновении и становлении латиницы. На основе какого письма созданы восточнославянские алфавиты? Расскажите об истории возникновения и особенностях кириллического алфавита.

***Графика и орфография.***

1. Что такое буква? В чем различие между буквой и звуком? 2. Что такое алфавит? Назовите наиболее распространенные алфавиты. Какие алфавиты используются языками народов Евразии? Какие языки пользуются русским алфавитом? 3. Что такое графика? Назовите основные принципы русской графики. 4. Что такое орфография? Что такое фонетический принцип в орфографии. Назовите правила, основанные на этом принципе. В чем заключается фонематический принцип? Для каких языков он является основным? Охарактеризуйте морфологический принцип орфограии. В чем заключается традиционно-исторический принцип? Назовите языки, пользующиеся в основном этим принципом. Охарактеризуйте этимологический принцип и объясните, что сближает его с традиционно-историческим. 5.Что такое транскрипция? Какие виды транскрипции существуют? С какими целями используется фонетическая транскрипция? Для каких целей используется практическая транскрипция? 6. Что такое транслитерация? С какими целями она используется?

***Фонетика: аспекты изучения звуков речи. Классификация согласных звуков.***

1. Определите объект и предмет фонетики. 2. Перечислите и охарактеризуйте аспекты изучения звуков речи. 3. Каковы признаки, составляющие акустический аспект звуков речи? Что такое высота звука? В чем она измеряется? Что такое сила (интенсивность) звука? Что такое громкость звука, каким образом она соотносится с высотой и силой? Что такое тембр звука? 4. Опишите устройство речевого аппарата. Что такое активные и пассивные органы речи? 5. Дайте определение артикуляции и охарактеризуйте ее фазы. 6. Что такое артикуляционная база языка? Перечислите различия в артикуляционных базах русского и изучаемых вами языков. Какими особенностями характеризуются артикуляционные базы языков народов Сибири? 7. Перечислите артикуляционно-акустические различия гласных и согласных звуков. 8. Каковы принципы классификации согласных звуков? Какие бывают согласные звуки по месту образования преграды? Как делятся согласные звуки по характеру преграды? Как можно разделить согласные звуки по способу образования звука? Что такое аффриката? Расскажите о видах дополнительной артикуляции согласных. Для звуков каких языков она характерна? 9. Сравните артикуляционные характеристики русских согласных с подобными характеристиками согласных других языков.

***Классификация гласных звуков. Фонетические процессы в потоке речи.***

1. Охарактеризуйте принципы классификации гласных звуков. Каким образом органы речевого аппарата участвуют в образовании гласных? На каких основаниях проводится классификация гласных звуков по ряду? На каких основаниях проводится классификация гласных звуков по подъему? Охарактеризуйте другие классификационные признаки гласных. 2. Сравните артикуляционные характеристики русских гласных с подобными характеристиками гласных других языков. Какими особенностями характеризуются артикуляционные базы языков народов Сибири? 3. Что такое дифтонг? Охарактеризуйте разновидности дифтонгов, приведите примеры из разных языков. 4. Что такое фонетические процессы? 5. На чем основаны комбинаторные изменения звуков? Что такое ассимиляция? Какие виды ассимиляции вам известны? Что такое диссимиляция? В чем сущность аккомодации? Какие виды аккомодации вам известны? 6. Чем вызываются позиционные изменения звуков? Перечислите и охарактеризуйте их виды. 7. Охарактеризуйте другие фонетические процессы: диэреза, эпентеза, протеза, метатеза, гаплология. 8. Что такое чередование звуков? Какое чередование называют фонетическим, какое историческим?

***Фонология. Фонема. Фонетическое членение речи.***

1. Каковы функции звуков речи? 2. Что такое фонетическая позиция? В чем разница между фонологическими и нефонологическими звуковыми признаками и их оппозициями? 3. Охарактеризуйте понятия: звук речи (фон) – аллофон - фонема. Как они соотносятся друг с другом? Почему нельзя произнести фонему? Каковы условия реализации аллофона в речи? 4. Что такое нейтрализация фонем? Опишите условия возникновения нейтрализации. 5. 5.Что такое система фонем? Почему фонемы любого языка существуют только как члены системы? 6. Дайте определение гиперфонемы, приведите примеры. 7. На какие фонетические единицы распадается поток речи? Что такое фонетическая фраза? Что такое речевой такт? Чем он характеризуется? 13 Дайте понятие фонетического слова. Что такое клитика? Какие виды клитик вам известны? Что такое слог? Перечислите и охарактеризуйте существующие типы слогов. 8. Что такое интонация? Перечислите и охарактеризуйте элементы, из которых она состоит. 9. Что такое словесное ударение? Чем оно отличается от фразового? Какие виды словесного ударения вам известны? Каковы отличия русского ударения от ударения в изучаемых вами языках? 10. Что является минимальной единицей фонетического членения речи?

***Грамматический строй языка. Основные понятия грамматики. Морфемика.***

1. Дайте определение термину грамматика, назовите ее разделы. Охарактеризуйте объект и предмет изучения морфемики. Охарактеризуйте объект и предмет изучения словообразования. Что изучает морфология? Что является объектом и предметом изучения синтаксиса? 2. Что такое морфема? Перечислите ее отличие от слова и фонемы. 3. Что такое грамматическая форма слова (словоформа)? 4. Что такое грамматический показатель? Дайте понятие «нулевому» показателю. 5. Охарактеризуйте различные классификации морфем. Что такое корневая морфема? Что такое аффиксальные морфемы? Назовите и определите виды аффиксов. Какова классификация аффиксов по их месту относительно корня? Какова классификация аффиксальных морфем по функции? В чем различие между словообразовательными (деривационными) и словоизменительными (формообразующими) аффиксами? 6. Что такое флексия? Проиллюстрируйте примерами многозначность и омонимичность флексий в русском языке.

***Основные понятия словообразования.***

1. Что такое словообразование? 2. Что является основной единицей словообразования? 3. Что значит продуктивные и непродуктивные аффиксы? 4. Назовите характерные признаки словообразовательной модели. 5. Что такое основа? В чем ее отличие от слова и форманта? Перечислите типы основ по структуре и функции. 6. Охарактеризуйте основные способы словообразования в русском и других языках. 7. Что такое внутренняя форма слова? 8. Какие исторические изменения в составе слова вам известны? Что такое опрощение? Что такое переразложение? Что такое изменение состава слова по аналогии (усложнение)? Проиллюстрируйте примерами все названные процессы.

***Грамматические значения и грамматические способы.***

1. Что такое грамматическое значение? Каково соотношение понятий «грамматическое значение» и «грамматический способ»? Назовите основные свойства грамматических значений, отличающих их от значений лексических. Чем объясняется несовпадение грамматических значений тождественных разрядов слов в разных языках? Приведите примеры из изучаемых языков. В чем отличие словообразовательных и словоизменительных грамматических значений? 2. Что такое парадигма? Приведите разные толкования этого понятия. Охарактеризуйте соотношение понятий «грамматическая форма» и «парадигма», «словоформа» и «лексема». 3. В чем разница между синтетическими и аналитическими средствами выражения грамматических значений? Перечислите известные вам синтетические средства. Перечислите известные вам аналитические средства.

***Грамматические категории.***

1. Определите понятие грамматическая категория. Охарактеризуйте типы грамматических категорий. 2. Что такое парадигма грамматической категории? Определите неполный и избыточный вариант парадигмы, проиллюстрируйте свой ответ примерами 3. Назовите основные грамматические категории имени существительного в языках мира (падеж, число, класс-род, определенность-неопределенность). В чем отличие одноименных грамматических категорий имени существительного от категорий имени прилагательного? 4. Назовите основные грамматические категории глагола в языках мира (наклонение, время, залог, аспект/вид, лицо, число). 5. Что такое лексико-грамматическая категория?

***Части речи.***

1. По каким признакам устанавливается принадлежность слова к той или иной части речи? 2. Сформулируйте принципы классификации слов по частям речи. 3. Что такое знаменательные части речи? Перечислите их признаки. 4. Что такое служебные части речи? Перечислите их признаки. 5. Что такое конверсия?

***Основные синтаксические понятия. Синтаксические единицы и связи.***

1. Что такое синтаксис? Назовите основные синтаксические единицы. 2. Что такое словосочетание? Чем словосочетание отличается от предложения? Охарактеризуйте типы словосочетаний: по структуре, по характеру смысловых отношений, по частеречной принадлежности стержневого компонента; по степени спаянности компонентов. 3. Каковы виды связи слов в словосочетании? Что такое согласование? В чем состоит отличие согласования от управления? Какие разновидности управления вам известны? Охарактеризуйте примыкание как тип связи в словосочетании. Какими средствами оно осуществляется? Что такое изафет? В каких языках он встречается? 4. Перечислите основные виды синтаксических связей в предложении и определите их сущность. 5. Охарактеризуйте предложение как основную единицу синтаксического уровня. Каковы основные свойства предложения, отличающие его от единиц других уровней языка? Что такое предикативность? Какими средствами она выражается? Что такое модальность? Какие виды модальности вам известны? Какими средствами она выражается? Какова роль интонации в оформлении предложения?

***Генеалогическая классификации языков мира.***

1. Что лежит в основе генеалогической классификации языков? 2. Изложите историю разработки сравнительно-исторического метода и генеалогической классификации языков. 3. На каких принципах построена генеалогическая классификация? 4. Что такое сравнительно исторический метод? Какие приемы и методики используются в его рамках? 5. Что такое «мертвые» языки? Какие «мертвые» языки вам известны? 6. Раскройте значения терминов семья языков, группа (или ветвь) языков. 7. Перечислите основные языковые семьи. Какие языковые семьи распространены на территории России? Покажите на карте территории, на которых используются языки, входящие в эти семьи. 8. Какие языки наиболее распространены в каждой части света, какова их принадлежность к той или иной семье и группе языков? В каких странах распространен английский язык? Где он используется как государственный? Назовите языки одной с ним группы. В каких странах распространен немецкий язык? Где он используется как государственный? Назовите языки одной с ним группы. В каких странах распространен арабский язык? Назовите языки одной с ним группы. В каких странах распространен китайский язык? Назовите языки одной с ним группы. В чем специфика места японского и корейского языков в генеалогической классификации языков?

**Методические рекомендации по проведению коллоквиума**

Целью коллоквиума является формирование у студента навыков анализа теоретических проблем на основе самостоятельного изучения учебной и научной литературы. На коллоквиум выносятся крупные, проблемные, нередко спорные теоретические вопросы. От студента требуется: владение изученным в ходе учебного процесса материалом, относящимся к рассматриваемой проблеме; знание разных точек зрения, высказанных в литературе по соответствующей проблеме, умение сопоставлять их между собой; наличие собственного мнения по обсуждаемым вопросам и умение его аргументировать.

Особенности и порядок сдачи коллоквиума: студент может себя считать готовым к сдаче коллоквиума по избранной работе, когда у него есть им лично составленный и обработанный конспект сдаваемой работы, он знает структуру работы в целом, содержание работы в целом или отдельных ее разделов (глав); умеет раскрыть рассматриваемые проблемы и высказать свое отношение к прочитанному и свои сомнения, а также знает, как убедить преподавателя в правоте своих суждений. Если студент, сдающий коллоквиум в группе студентов, не отвечает на поставленный вопрос, то преподаватель может его адресовать другим студентам, сдающим коллоквиум по данной работе. В этом случае вся группа студентов будет активно и вдумчиво работать в процессе собеседования. Каждый студент должен внимательно следить за ответами своих коллег, стремиться их дополнить, т.е. активно участвовать в обсуждении данного первоисточника. Участие в коллоквиуме позволяет студенту приобрести опыт работы над первоисточниками, что в дальнейшем поможет с меньшими затратами времени работать над литературой по реферату и при подготовке к зачету.

**Шкалы и критерии оценивания:**

Учебная работа студентов на коллоквиуме оценивается по четырехуровневой шкале – «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

*Критерии оценки «отлично»*: полный, развернутый ответ без принципиальных ошибок; логически выстроенное содержание ответа; наличие индивидуального письменного плана (конспекта) ответа; полное знание терминологии по данной теме; четкое выделение причинно-следственных связей между основными событиями; умение ответить на вопрос без использования индивидуального письменного конспекта; знание основной и дополнительной литературы, рекомендованной программой; проявление творческих способностей в понимании и изложении учебного материала.

*Критерии оценки «хорошо»*: полный, развернутый ответ с несущественными ошибками (как правило, в датах, именах государственных деятелей, терминах); логически выстроенный ответ на вопрос; частое использование индивидуального письменного конспекта при ответе на вопрос; практически полное знание терминологии данной темы; усвоение основной литературы, рекомендованной к семинару.

*Критерии оценки «удовлетворительно»*: неполный ответ на вопрос; знание основных событий, дат, имен; неполное знание терминологии; наличие некоторых существенных ошибок в изложении основных фактов, теорий; неумение провести логические связи между фактами и именами; неумение выделить причины и следствия важнейших событий; неспособность ответить без помощи письменного конспекта; знание основной литературы, рекомендованной к семинару.

*Критерии оценки «неудовлетворительно»*: отсутствие ответа на поставленный вопрос либо ответ, содержащий бессистемную, минимальную информацию; полное отсутствие логических связей в ответе; полное отсутствие знания терминологии по теме семинара; отсутствие письменного конспекта ответа или наличие печатного текста, читаемого студентом с большим трудом.

Разработчик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ильясова Р.С.

(подпись) (инициалы, фамилия)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Чеченский государственный университет

имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

Кафедра «Общее языкознание»

(наименование кафедры)

**Комплект тестов (тестовых заданий)**

по дисциплине «Основы языкознания»

(наименование дисциплины)

**Тестирование (образец)**

I:

S: В редукции 1-й степени «е» и «я» переходят в:

-: [э] и [a]

-: [ь]

+: [ И с призвуком Э]

I:

S: Ударение это:

+: выделение из группы слогов одного слога

-: долгота

-: придыхательные согласные

I:

S: В редукции 2-й степени «е» и «я» переходят в:

-: [jэ] и [ja]

+: [ь]

-: [э] и [a]

I:

S: Словесное ударение может быть:

+: свободным и связанным

-: долгим и коротким

-: открытым и закрытым

I:

S: Сколько звуков в слове «девочка»:

+: 7  
-: 6

-: 9

I:

S: «ъ» - это:

-: гласный звук

-: согласный звук

+: редуцированый гласный в слабой позиции

I:

S: Укажите сонорные согласные:

-: [в ] [з ] [ж ]

-: [ ф] [с ] [х ] [ш ]

+: [м ] [н ] [л ] [р ] [й ]

I:

S: Гласные бывают:

-: звонкие, глухие

+: закрытые, открытые

-: верхнего, среднего, нижнего подъема

I:

S: В безударном положении не произносится звук [o]. После твердых согласных в первом предударном слоге, а также в начале слова на месте буквы «о» произносится:

-: буква «ы»

+: буква «а»

-: буква «у»

I:

S: Редукция бывает :

-: 3-х степеней

+: 2-х степеней

-: 4-х степеней

I:

S: В слове «земля»:

+: «Е» находится в редукции первой степени

-: «я» находится во второй редукции

-: «е» находится в редукции второй степени

I:

S: Если гласный звук находится под ударением

+: не подвергается редукции

-: находится в слабой позиции

-: он подвергается редукции

I:

S: Какое из приведенных ниже слов не является синонимом к слову «гнев»

-: бешенство

-: гнев

+: ненависть

I:

S: Синонимы- это:

-: слова, которые пишутся одинаково

+: разные слова, с одинаковым лексическим значением

-: слова, противоположные по смыслу

I:

S: Укажите синонимы к слову «черствый»:

-: черный

+: сухой

-: легкий

I:

S: Определите синонимический ряд:

+: маленький, крошечный, крохотный

-: злой, нехороший, прямой

-: умный, мозговитый, здоровый

I:

S: Какой из этих синонимический рядов неправильный:

+: мерить, измерять

-: серый, тусклый, пасмурный

-: пассивный, инертный, бездейственный

I:

S: Чем являются слова «мороз» и «стужа»:

-: противоположные по смыслу слова

-: омонимы

+: синонимы

I:

S: Паронимы – это

+: разные слова, с одинаковым лексическим значением

-: типы антонимов

-: типы омонимов

I:

S: Полисемия – это

-: перенос значения слова

+: многозначность слова

-: различие между звуками

**Методические рекомендации по выполнению тестовых заданий:**

Тестовые задания предусматривают закрепление теоретических знаний, полученных студентом во время занятий по данной дисциплине. Их назначение – углубить знания студентов по отдельным вопросам, систематизировать полученные знания, выявить умение проверять свои знания в работе с конкретными материалами. Перед выполнением тестовых заданий надо ознакомиться с сущностью вопросов выбранной темы в современной учебной и научной литературе, в том числе в периодических изданиях. Материалы нужно подбирать так, чтобы все теоретические вопросы темы были раскрыты. При подготовке к решению тестовых заданий необходимо использовать теоретические материалы, лекции по выбранной теме. Выполнение тестовых заданий подразумевает и решение задач в целях закрепления теоретических навыков.

**Критерии оценивания тестирования**

При оценке ответов на тестовые задания применяется дихотомическая шкала: 1 балл – правильный ответ, 0 баллов – неправильный ответ. Отношение суммы набранных баллов за правильные ответы к количеству тестовых заданий, выраженное в процентах, можно перевести в традиционную оценку по шкале:

(90–100 %) – «отлично»;

(75–89 %) – «хорошо»;

(60–74 %) – «удовлетворительно»;

менее 60 % – «неудовлетворительно».

Разработчик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ильясова Р.С.

(подпись) (инициалы, фамилия)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Чеченский государственный университет

имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

Кафедра общего языкознания

**Темы рефератов**

по дисциплине «Основы языкознания»

**Темы рефератов:**

1. Язык: функции и внутренняя структура.
2. Проблема соотношения языка и речи.
3. Проблема соотношения языка и мышления.
4. Общее понятие знака и знаковой системы. Виды знаков.
5. Основные свойства языкового знака.
6. Акустическая и артикуляторная классификация звуков речи.
7. Интонация и её функции.
8. Ударение как один из компонентов просодической организации речи.
9. Общая теория чередований. Типы чередований.
10. Проблема слога и слогообразования в современной лингвистике.
11. Литературная норма. Орфоэпия и ортофония.
12. Лексическое значение. Соотношение слова и понятия.
13. Полисемия и омонимия. Типы омонимов.

**Методические рекомендации по написанию реферата:**

Реферат, как вид самостоятельной работы в учебном процессе, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, учит критически мыслить. При написании реферата по заданной теме обучающийся составляет план, подбирает основные источники. Список литературы должен включать от 10 до 15 научных публикаций.

В процессе работы с источниками систематизирует полученные сведения, делает выводы и обобщения. Структура реферата: - титульный лист - оглавление (в нем последовательно излагаются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт); - введение (формулирует суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада, дается характеристика используемой литературы); - основная часть (каждый раздел ее, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущего; в основной части могут быть представлены таблицы, графики, схемы); - заключение (подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме доклада, предлагаются рекомендации); - список использованных источников. Требования к оформлению реферата: объем реферата может колебаться в пределах 10-15 печатных страниц; все приложения к работе не входят в ее объем. Реферат должен быть выполнен грамотно, с соблюдением культуры изложения. Обязательно должны быть ссылки на используемую литературу. Должна быть соблюдена последовательность написания библиографического аппарата. Реферат выполняется на листах формата А 4, шрифтом Times New Roman, кегль 14, интервал полуторный, поля стандартные. На листах формата А 4 на первой странице оформляется титульный лист, в котором указывается название ВУЗа и кафедры сверху по центру, посередине страницы пишется заглавными буквами слово РЕФЕРАТ, ниже – по дисциплине:….(название дисциплины), ниже по центру пишется тема. После темы оставляем два пробела и справа пишем: Выполнил(-а) студент(-ка)..курса, специальности…..(код и наименование специальности), фамилия и инициалы автора, руководитель…(ФИО руководителя).

**Шкалы и критерии оценивания:**

Учебные достижения студентов при выполнении реферата оцениваются по четырехуровневой шкале – «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

*Критерии оценки «отлично»*: работа выполнена самостоятельно, соответствует объему хорошо структурирована, тема полностью раскрыта на богатом иллюстративном материале, применяется оригинальный подход к изложению и анализу материала, список литературы включает не менее 50% на иностранных языках.

*Критерии оценки «хорошо»*: работа выполнена самостоятельно, соответствует объему и должным образом структурирована, тема раскрыта, список литературы включает до 25% на иностранных языках.

*Критерии оценки «удовлетворительно»*: работа выполнена самостоятельно, соответствует объему, тема раскрыта, но незначителен иллюстративный материал, в списке литературы недостаточно публикаций на иностранных языках.

*Критерии оценки «неудовлетворительно»*: реферат не соответствует объему, тема раскрыта плохо, список литературы менее 5 наименований.

Разработчик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ильясова Р.С.

(подпись) (инициалы, фамилия)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Чеченский государственный университет

имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

Кафедра общего языкознания

**Вопросы к промежуточной аттестациии**

по дисциплине "Основы языкознания"

для студентов 1 курса (1 семестр)

Направление подготовки/специальность: 45.05.01

«Перевод и переводоведение» \_

(шифр и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) «Специальный перевод» (перевод сфере туризма и экскурсионного дела)»

экзаменационная сессия 2021 - 2022 уч. года

**Теоретические вопросы:**

1. Предмет языкознания. Частное и общее, диахроническое и синхроническое языкознание.
2. Основные функции языка. Язык и мышление.
3. Язык и речь. Компоненты и уровни языка и речевой деятельности. Инварианты языковых единиц, их варианты и «экземпляры» в тексте.
4. Социальная, территориальная и функциональная дифференциация внутри общенародного языка.
5. Местные (территориальные) диалекты одного и того же языка. Отличия их друг от друга в области фонетики, словарного состава, грамматики.
6. Литературный язык, становление норм литературного языка. «Базовый» диалект.
7. Понятие языкового знака: его свойства. Сходства и различиямежду языком и искусственными знаковыми системами.
8. Членение речевого высказывания и основные единицы языка и речи. Парадигматические и синтагматические отношения между языковыми единицами.
9. Предмет фонетики. Аспекты изучения звуков речи и звуковыхединиц языка. Фонология.
10. Акустический аспект изучения звуков речи.
11. Биологический аспект изучения звуков речи. Устройство речевого аппарата и функции его частей.
12. Артикуляторная (анатомо-физиологическая) классификация звуков речи (гласных и согласных).
13. Важнейшие типы комбинаторных и позиционных изменений звуков в потоке речи.
14. Функциональный аспект изучения звуков речи и звуковых единицязыка. Понятие фонемы. Фонематические и нефонематические различия. Выделимость фонемы и ее функции. Дифференциальные признаки фонем.
15. Варьирование фонемы. Дистрибуция фонем и их вариантов. Ограничение сочетаемости фонем на синтагматической оси.
16. Понятие дифференциального признака. Типы оппозиций.
17. Нейтрализация фонемных противопоставлений. "Сильные" и "слабые" позиции. Различные подходы к явлению нейтрализации. Основные фонологические школы.
18. Понятие чередования, типы чередований.
19. Слог как минимальная произносительная единица. Элементы его структуры. Типы слогов. Разные типы слогов в разных языках.
20. Просодические явления.
21. Словесное ударение. Различные способы выделения подударного слога в разных языках. Место словесного ударения в словоформе. Проклитики и энклитики.
22. Слово как единица языка.
23. Лексическое значение слова. Денотат и концептуальное значение. Коннотации (эмоциональные, стилистические и т.д.). Общее лексическое значение и частные референциальные значения слова.
24. Национальная самобытность лексических значений. Гипотеза лингвистической относительности.
25. Системные связи между значениями слов. Гиперонимо-гипонимические группы. Антонимы. Синонимы. Паронимы.
26. Полисемия слова и основные типы переноса наименований. Прямые и переносные значения.
27. Омонимия слов; типы лексических омонимов.
28. Предметная отнесенность. Имена собственные и нарицательные; указательно-заместительные слова.
29. Мотивировка (внутренняя форма) слова; ее отличие от лексического значения. Забвение мотивировки (деэтимологизация), причины этого явления. Примысливание мотивировки – «народная этимология».
30. Фразеологические единицы, их типы. Источники фразеологии.
31. Предмет лексикографии и основные типы филологических словарей. Структура словарной статьи в словарях разных типов.
32. Предмет грамматики. Специфика грамматического значения. Грамматические значения и способы их выражения (флексии, формообразующие аффиксы, редупликация, супплетивизм, внутренняя флексия, служебные слова).
33. Грамматические категории. Типология грамматических категорий.
34. Основные грамматические категории глагола.
35. Основные грамматические категории имени.
36. Понятие морфемы. Вычленение морфемы. Сегментные и несегментные морфемы.
37. Корни и аффиксы. Функциональная классификация аффиксов.
38. Классификация аффиксов по их позиции относительно корня (префиксы, инфиксы, постфиксы).
39. Нулевые морфемы.
40. Морфемы формообразующие и словообразующие; морфемы, выполняющие обе эти функции.
41. Варьирование морфемы. Понятие алломорфемы (алломорфа). Пределы варьирования морфемы.
42. Омосемия, полисемия и омонимия морфем.
43. Грамматическая структура слова. Понятие основы слова и форматива (форманта) в аспекте формо- и словообразования. Типы основ. Словоизменительная парадигма. Нулевые морфемы. Смена парадигмы как словообразовательное средство (конверсия).
44. Словообразовательная структура сокращенных и сложносокращенных слов.
45. Части речи как лексико-грамматические категории высшего порядка. Принципы их выделения.
46. Предмет синтаксиса. Предложение и словосочетание. Основные способы связи слов в составе словосочетания и предложения.
47. Синтаксические связи и функции. Морфологические способы их формального выражения.
48. Синтаксические связи и функции. Аранжировка и фразовая интонация как способы их формального выражения.
49. Синтаксические связи и функции. Их выражение с помощью синтаксических служебных слов и синтаксического основосложения.
50. Грамматическая структура глагольного предложения.
51. Актуальное членение предложения.
52. Понятие родства языков. Сравнительно-историческое языкознание.
53. Лингвистическая типология.
54. Историческое развитие языков. Взаимодействие языков и диалектов. Процессы дивергенции и конвергенции языков. Языковые контакты; двуязычие и многоязычие. Языки межнационального общения. Лингва франка, пиджин, креольский язык.
55. Исторические изменения в звуковой стороне языка. Понятие о звуковом законе.
56. Исторические изменения в грамматическом строе языка.
57. Исторические изменения в словарном составе языка. Устаревание слов или отдельных значений слов. Историзмы и архаизмы. Неологизмы. Пути их появления в языке (словообразование, изменение лексического значения, заимствование).
58. Исторические изменения в морфологической структуре слова.
59. Основные понятия, связанные с изучением фонографического (фонемографического) письма. Алфавит, графика и орфография. Принципы орфографии.
60. Письмо в его отношении к языку. Графема и ее варианты. Идеография и фонография.

**Методические рекомендации по подготовке к промежуточной аттестации**

Подготовка студентов к экзамену включает три стадии: самостоятельная работа в течение учебного года (семестра); непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену; подгототовка по билетам.

Подготовку к экзамену необходимо целесообразно начать с планирования и подбора источников и литературы. Прежде всего следует внимательно перечитать учебную программу и программные вопросы для подготовки к экзамену, чтобы выделить из них наименее знакомые. Далее должен следовать этап повторения всего программного материала. На эту работу целесообразно отвести большую часть времени. Следующим этапом является самоконтроль знания изученного материала, который заключается в устных ответах на вопросы, выносимые на экзамен. Тезисы ответов на наиболее сложные вопросы желательно записать, так как в процессе записи включаются дополнительные моторные ресурсы памяти.

Литература для подготовки к экзамену обычно рекомендуется преподавателем. Она также может быть указана в программе курса и учебно-методических пособиях.

В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания категорий и реальных проблем. А это достигается не простым заучиванием, а усвоением прочных, систематизированных знаний, аналитическим мышлением. Следовательно, непосредственная подготовка к экзамену должна в разумных пропорциях сочетать и запоминание, и понимание программного материала.

В этот период полезным может быть общение студентов с преподавателями по дисциплине на групповых и индивидуальных консультациях.

**Шкалы и критерии оценивания:**

Оценка «отлично», выставляется если изложенный материал фактически верен, наличие глубоких исчерпывающих знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с поставленными программой курса целями и задачами обучения; правильные, уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, усвоение основной и знакомство с дополнительной литературой (УК-4); (ОПК-1); (ПК-3); (ПК-7).

Оценка «хорошо» - наличие твердых и достаточно полных знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с целями обучения, правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала, допускаются отдельные логические и стилистические погрешности, обучающийся усвоил основную литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины (УК-4); (ОПК-1); (ПК-3); (ПК-7).

Оценка «удовлетворительно» - наличие твердых знаний в объеме пройденного курса в соответствии с целями обучения, изложение ответов с отдельными ошибками, уверенно исправленными после дополнительных вопросов; правильные в целом действия по применению знаний на практике (УК-4); (ОПК-1); (ПК-3); (ПК-7).

Оценка «неудовлетворительно» - ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы (УК-4); (ОПК-1); (ПК-3); (ПК-7).

Разработчик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ильясова Р.С.

(подпись) (инициалы, фамилия)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Чеченский государственный университет

имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

Кафедра «Общее языкознание»

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1**

по дисциплине «Основы языкознания»

для студентов 1 курса

Направление подготовки/специальность: 45.05.01

«Перевод и переводоведение» \_

(шифр и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) «Специальный перевод» (перевод сфере туризма и экскурсионного дела)»

код и наименование направленности (профиля)

экзаменационная сессия 2021 - 2022 уч. года

Вопросы:

1. Акустический аспект изучения звуков речи.

2. Омонимия слов; типы лексических омонимов.

Утверждены на заседании кафедры общего языкознания

Протокол № 1 от 30.08.2021 г.

И.О. зав. кафедрой    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.Ш.Алдиева «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г.

[**Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**](#_Toc480487764)

В соответствии с «Положением о модульно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов», утвержденного ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет» 29 января 2015 г., протоколом № 1, оценка успеваемости студентов по дисциплине «Основы языкознания» осуществляется в ходе текущего, рубежного и промежуточного контроля, посещения занятий, бонуса и штрафа.

**Текущий контроль** успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 3 данного приложения.

Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

**Рубежный контроль** осуществляется по самостоятельным разделам (в соответствии с рабочей программой, которая разбита на модули) - учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в установленное время. Рубежный контроль проводится с целью с определения качества усвоения материала учебного модуля в целом.

Внутрисеместровый рубежный контроль знаний студентов по дисциплине «Основы языкознания» проводится на 8-й и 16-й учебных неделях семестра. Студент имеет право в любой момент получить информацию о ходе накопления своего рейтинга.

**Промежуточная аттестация** это экзамен в 1 семестре в сессионный период.

Полная оценка по дисциплине «Основы языкознания» определяется по сумме баллов, полученных студентом по различным формам текущего, рубежного и промежуточного контроля, посещения занятий, бонуса за минусом штрафных баллов.